

Diseñador, gestor de proyectos e investigador con experiencia en proyectos del área de diseño social e innovación social con énfasis en paz territorial, identidad y memoria. Cofundador de la Red de Acción Co-Creativa (RACC) entre Colombia, México y Latinoamérica y Director general de HUIA Lab, Laboratorio de proyectos plurales hacia una construcción de culturas de paz con un enfoque territorial desde el diseño y los lenguajes artísticos como herramientas de transformación social.

edad. 29 años
teléfono. +57 3124818506
e-mail. info@kevinfonseca.co
web. kevinfonseca.co/
LinkedIn. kevinfonsecacol

Formación educativa

\ Especialización en Memorias colectivas, derechos humanos y resistencias

Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales - CLACSO
2020 - 2021

\ Grado en Diseño Industrial

Universidad Nacional de Colombia
2013 - 2018
TP No. 1072668538-3897

\ Congreso Mundial Talento de la Niñez

Universidad Externado y
Universidad Nacional de Colombia
2019

\ Positive Peace Academy training course

Institute for Economics and Peace (IEP)
2019

\ Curso Construcción de Paz Territorial

Escuela Superior de Administración Pública (ESAP)
2019

\ Taller de Creación Literaria

Instituto Distrital de Artes de Bogotá (IDARTES)
2019

\ Curso Certificado Constructores de Paz

Universidad de los Andes
2019

Experiencia profesional

Logros

\ Gestión de la agenda académica del Festival de las Artes Ricardo Nieto 2020, 2021 y 2022

Gestor, articulador y moderador junto con el equipo de la Secretaría de Cultura de Palmira, Valle del Cauca del 27, 28 y 29° Festival de las Artes Ricardo Nieto presencial y virtual a través de la Red de Acción Co-Creativa (RACC) con la participación de talleristas nacionales e internacionales de El Salvador, México, Perú, País Vasco y Colombia.

Noviembre 2020 - actualidad

Logros: Gestión, articulación y moderación de la agenda académica del festival

\ Integrante del equipo de la estrategia de pedagogía de la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad-CEV

Apoyo en los procesos de formación a jóvenes sobre justicia transicional, Informe Final y Legado para la red de voluntariado nacional Generación V+, jóvenes por la verdad. Consolidamos la ruta pedagógica y fortalecimos las metodologías de la red de jóvenes en 20 departamentos y 3 países actualmente activos, quienes promueven procesos pedagógicos y de movilización para comprender el valor de la verdad en el marco de la justicia transicional con el objetivo de preparar a la sociedad para recibir el Legado.

Enero 2022 - agosto 2022

Logros: Formación, seguimiento y monitoreo a jóvenes de 30 grupos activos (nal-inter)

\ Supervisor técnico de proyectos

Prestación de servicios profesionales de manera independiente, sin subordinación y por sus propios medios para realizar los procesos de seguimiento y acompañamiento en los proyectos de 10 organizaciones de Bogotá ganadoras de la convocatoria "Conéctate con tu Territorio" en el marco del convenio de cooperación internacional 707-2021 suscrito entre la SECRETARÍA DISTRITAL DEL HÁBITAT y la ORGANIZACIÓN DE ESTADOS IBEROAMERICANOS PARA LA EDUCACIÓN, LA CIENCIA Y LA CULTURA- OEI

Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) y Secretaría Distrital de Hábitat (SDHT)

Agosto 2021 - enero 2022

Logros: Asesorías, acompañamiento, evaluación y seguimiento implementación

\ Consultor en diseño del Centro de interpretación

Gestor de la Fundación El Bosque y La Niebla para la formulación, diseño e implementación de su Centro de Interpretación, experiencias y estrategias de innovación para la protección del ecosistema de bosque andino en El Rosal.

Fundación El Bosque y La Niebla

Septiembre 2019 - Diciembre 2021

Logros: Entrevistas, talleres, diseño del guión museal y estrategias metodológicas

- \ Embajador del IEP Peace Program
 Embajador en Colombia del programa IEP Peace Ambassador para el desarrollo de talleres, metodologías y herramientas de transmisión de conocimiento para la construcción de paz territorial desde la Paz Positiva.
 Institute for Economics & Peace (IEP)
 Noviembre 2019 - actualidad ▣ Talleres, diseño de metodologías con comunidades y gestión de redes
- \ Miembro fundador de Rotary Club of Global Partners in Peace, North Carolina, USA
 Enlace regional en Latinoamérica, con énfasis en Colombia para la gestión y difusión de proyectos de construcción de paz territorial a través de la red mundial del club.
 Rotary International
 Enero 2022 - Actualidad ▣ Gestor, moderador y enlace regional de Colombia y Latinoamérica
- \ Facilitador de proyectos de impacto
 Facilitador de proyectos de Co-Creación entre el ecosistema de organizaciones De Finca, MIT y Diversa, en la Plataforma Latinoamericana de Co-Creación Comunitaria Retos en Colombia.
 Diversa SAS
 Septiembre - Diciembre 2021 ▣ Implementación metodología de Co-Creación comunitaria Retos
- \ Mentor iniciativas de reconciliación
 Mentor programa de emprendimiento social Pazificar en Colombia organizado por Quántica Education para la transferencia de conocimiento en el proyecto productivo de excombatientes y comunidades el Tercer Acuerdo.
 Quántica Consulting SAS
 Septiembre 2020 - Diciembre 2020 ▣ Mediación y estrategias de innovación para el emprendimiento
- \ Asesor en diseño de dos tesis doctorales en temas relacionados a: diseño metodológico y expositivo de la tesis doctoral en Ciencias Sociales "Mundo sonoro - social: Sonolética de las irrupciones sonoras asociadas a los actos violentos ocurridos en San Juan Nepomuceno-Bolívar entre los años de 1998 al 2005" de Eneida Ramírez y la asesoría en el diseño de la metodología y herramientas de diseño común y el trabajo participativo para la tesis doctoral "Urbanismo táctico para la mitigación de impactos ambientales del comercio informal en el espacio público" de Reynaldo Aparicio.
 2018 - actualidad ▣ Creación metodologías e implementación desde la teoría a la práctica y publicación

Emprendimientos

- \ Director general HUIA Lab
 Laboratorio de proyectos plurales hacia una construcción de culturas de paz con un enfoque territorial desde el diseño y los lenguajes artísticos como herramientas de transformación social. He coordinado proyectos de investigación, acción territorial y co-creación en el Valle del Cauca y Cundinamarca. Escribí junto a la Universidad Nacional de Colombia un artículo de investigación sobre la semiótica en el conflicto armado interno (CAI).
 HUIA NETWORK SAS (huialab.com)
 Enero 2020 - Actualidad ▣ Publicación artículos, creación talleres de diseño social y asesoría proyectos
- \ Co-fundador Red de Acción Co-Creativa - RACC
 Plataforma que tiene como objetivo facilitar la articulación de procesos culturales, artísticos y creativos en Latinoamérica para generar impacto social en los territorios por medio de redes de cooperación nacional e internacional conectando gobiernos, instituciones de educación, colectivos y comunidades en los territorios. Gestiono el presupuesto anual asignando a la red desde la Secretaría de Cultura de Palmira para realizar talleres.
 Red de Acción Co-Creativa (racc.xyz)
 Agosto 2016 - Actualidad ▣ Cooperación nal/inter y desarrollo de proyectos con: Estado, educación y comunidades

Experiencia en investigación

- Experiencias como conferencista y tallerista nacional e internacional en espacios como: Tallerista 1er del Festival de Artes Visuales para la Paz, Visualiza y Hábitat; Moderador "El arte como entorno protector de los jóvenes en el Chocó", Comisión de la Verdad; Taller Principios, incidencias, códigos y acciones colectivas en el marco del SEMINARIO INTERNACIONAL: ACTIVISMO Y ESPACIO PÚBLICO, Universidad Ibero de Puebla; Webinar "Las dimensiones del territorio: símbolo y memoria", Universidad de Ibagué; Panelista en el foro: ¿Y las plazas de mercado que?, Escuela de la Salud Pública - Universidad del Valle; Charla: Educación y memoria: roles en el escenario actual, Universidad Nacional de Colombia - Sede Palmira; Conferencista Diseño y Cultura, Secretaría de Cultura de Palmira; Conferencista en "Actio 20-30-40. Encuentro alrededor de las tecnologías del diseño, las artes filmicas y la comunicación visual para la construcción de paz", Universidad Nacional de Colombia; Conferencista Diseño y Conflicto: Diseño de herramientas para la construcción de paz", Universidad Iberoamericana de Puebla; Ponente en Twelfth International Conference on Design Principles & Practices: No Boundaries Design/Diseño No Fronteras- Elisava en España, entre otros.

Marzo 2018 - actualidad

- Publicación de dos artículos de investigación en revistas de Colombia y Argentina. 1. Diseño y Conflicto: acciones para la construcción colectiva que describe y analiza los procesos de emprendimiento y transformación territorial desde el sector cultural, creativo y artístico en Palmira, Valle del Cauca. 2. Estudio de símbolos en sociedades de conflicto armado, posconflicto o posacuerdo: una mirada desde el diseño, desde el campo de la investigación en diseño.

Diciembre 2019 - actualidad

Software: Office, Adobe Premiere, Illustrator, Rhinoceros y bases de datos.
Herramientas colaborativas de Google Apps Docs, Forms, Jam Board, Meet.

Reconocimientos

- Exposición mixta internacional del proyecto "Sonoro: Public Sound Furniture" en New Dehli/India, Mumbai/India, Shenzen/China, Kerkrade/Holanda, Dublin/Irlanda, San Paulo/Brasil, Bologna/Italia y Como/Italia.

A'design Award & Competition
Junio - Diciembre 2016

- Moción de Reconocimiento y Felicitación Consejo de sede Universidad Nacional de Colombia - Sede Palmira

Universidad Nacional de Colombia - Sede Palmira
Abril 2016

- Premio internacional "Iron Award" A'design Award & Competition de Italia en la categoría de Diseño Social.

Abril 2016
A'design Award & Competition

Referencias

- Juan Camilo Aljuri. Ex-coordinador de pedagogía de la Comisión de la Verdad
juancamiloaljuri@fmyc.org
+57 3017812736

- María Teresa García Besné. Doctora en Artes Visuales
Secretaría de Cultura de Querétaro, México
teresa.garcia@municipiodequeretaro.gob.mx
+52 442 128 1847